

florent testa

contact@florent-testa.com | +33601066140

[@florenttesta](#)

<https://www.florent-testa.com>

Artiste plasticien | Né en 1988 à Nice | Professeur certifié Arts Appliqués & Numérique

Expositions personnelles

Du parfum pour les vivants et les morts

Exposition Musée d'Archéologie de Cimiez, Nice, 2023

*E901**

Exposition Centre Culturel Louis Vogade de Gattières
Provence Alpes Côte d'azur, 2016

Commandes

Ainsi va la lumière

Scénographie pour Simone Simon, Galerie Eva Vautier, Nice, 2014

A la vie délibérée

Scénographie avec le Pavillon Bosio et la Villa Arson
Centre d'art de la Villa Arson, Nice, 2012

Dis moi ce que tu manges

Scénographie avec ECART et Florence Doléac, Hôtel Van de Velde
Bruxelles, 2011

Vases Breloque

Commande La Villette et les Micro-Folies
Pour les J-100 JO de Paris des Micro Folies, 2024

Vases 1924-2024

Commande Musée National du Sport pour les J-300
JO de Paris des CREPS de France, 2023

Red Pill (grande installation)

LG Gugenheim Award
Supervision et production pour Museion,
Musée d'art moderne et contemporain de
Bolsano et l'artiste Shulea Chang, 2024

Dispositifs interactifs et sonores

Commande Musée Ethnographique de Genève, 2022-2024

Red Pill

Musée des Arts Asiatiques de Nice
Commande pour l'artiste Shulea Chang et Ovni Festival, 2020

Prix du 2^e Festival du Film Documentaire

scientifique de Nice, AMAN et Espace des Associations, Nice
Commande de 2 éditions signées pour le 1er Prix et le Prix des Enfants

Expositions de groupe

2026

Répétition générale, Le Peu Festival, Le Broc

Demain Demain, Collectif Super Issue, La Station, Nice

2024

Nouvelles perspectives, Quai Antoine 1er AIAP, Monaco

Corps en jeux, Centre International d'Art Contemporain, Carros,
France

Un destin aux sources de la tragédie,

Chateau de Dolce Acqua, Stefania Angelini avec AIAP Monaco, Dolce
Acqua, Italie

2023

Big Biennale, Bise noire, Genève, Suisse

Peu festival, Le Broc, France

Transitions, Galerie Mansart, Paris

HTW5, Atelier-ouvert, Ovni Festival & Alexandra Ferrarini, Nice

2022

Substrat, no-made association, Cap d'Ail

Peu festival, Le Broc, France

Transitions, Galerie Mansart, Paris

HTW4, Atelier-ouvert, Ovni Festival & Alexandra Ferrarini, Nice

2021

Superficiel, Galerie Mansart Camille Frasca et Antoine Py, Paris

La force du détail, Quai Antoine 1er, Stefania Angelini, Monaco

100TITRES, Atelier Frega, CIRCAIP, Nice

2020

Anniversaire de l'art, Chapelle Saint Elisabeth, Villefranche-
sur-mer

Sous la glace, l'eau, Caisse d'épargne Masséna Entre-deux,
Nice

1m de distance, Galerie Eva Vautier, Nice

In vivo, in vitro, Villa Roc Fleuri & nomade l'association, Cap d'ail

La nuit au musée de la préhistoire Terra

Amata, Musée Terra Amata, L'abominable homme climatique &
Matériaux Mixtes, Nice

Oh ! Oh ! Oh !, Le Dojo & Matériaux Mixtes, Nice

2019

Avec Plaisir #2, Galerie Eva Vautier, Nice

Nopoto, Atelier Frega & Matériaux Mixtes, Nice

Incartade, La Déviation, Marseille

Azimuth, Galerie Eva Vautier, Nice

Batir, Villa Roc Fleuri & nomade l'association
Cap d'Ail

Sans titre, Bel œil & Matériaux Mixtes, Nice

2018

Réservoirs, Atelier Gairaut, Nice

Sans titre, Bel œil & Matériaux Mixtes, Nice

Noël des potos, Atelier Frega & Matériaux Mixtes, Nice

2017

Incartade, La Déviation, Marseille

Dématérialisation, Villa du Roc Fleuri & nomade l'association,
Cap d'Ail

2016

Stase, La Déviation, Marseille

2014

Métamorphose, Musée Terra Amata, Nice

2012

Draw by law, Espace Gred, Nice

État des lieux, Espace Gred, Nice

2011

Dis-moi ce que tu manges, Hôtel Van de Velde, Bruxelles

2010

J'ai détruit le barrage, Galerie du Quai Antoine 1er, Monaco

2009

Festival International du Film sur l'Argile et le Verre n°7, Forum, Montpellier

Enseignement et Workshop

2021-2024

Professeur Titulaire DNMADE Numérique

Lycée Renée Goscinny, Drap

Professeur Principal DNMADE année 1

Coordination MUSEOSPRINT

Hackathon étudiant avec les Lycées Léonard de Vinci d'Antibes et René

Goscinny de Drap, Association Museomix Azur

Co-animation de workshop avec les intervenants :

Jérémy Griffaud, Emmanuelle Nègre, Elisabeth Nicot, Papadivin,

Studio Smarin et Emma Tarea

***Muséomix Azur membre actif depuis 2021 et
secrétaire de l'association depuis 2024***

2024

100 % EAC, Collège Paul Langevin & Ecole Louis Fiori, Carros

2023

J-100 Micro-Folie & La Villette, Atelier impression 3D,
Sevran, Île de France

2019-2022

Professeur de Design en PREPA, ITECOM, Nice

2013-2020

Remplaçant contractuel Arts appliqués Lycée,

Réctorat de Nice (Lycée Henri-Matisse de Vence, Lycée Léonard
de Vinci d'Antibes, Lycée Rouvière de Toulon, Lycée Paul Valéry de
Menton, Lycée René Goscinny de Drap)

Remplaçant contractuel Arts appliqués CPES, Réctorat de Nice
CPES Lycée Simone Veil, Valbonne

Prix & Concours

CAPET Arts Appliqués, concours interne 2020, Education
Nationale, France

***Lauréat Sculpture en dialogue avec la
médiathèque Marie Tæscà***, 2019 Mairie de Gattières, PACA

Prix Jeune Cinéaste Atelier d'arts de France et

Arte Culture 2009 Arte Culture, Montpellier

Master II Art et Scénographie, 2012

ESAP, Pavillion Bosio, Monaco

Master I Arts Visuels, 2011, HEAD, Genève, ERASMUS

Bachelor Arts Visuels, 2008-2010, ESAP, Pavillion Bosio,
Monaco

BTS Expression Visuelle et Espace de

Communication, 2006-2008, ENSAAMA, Olivier de Serres,
Paris

+33601066140

contact@florent-testa.com

@florenttesta

<https://www.florent-testa.com>

Contact